

**INSTITUTO DE ARTE AMERICANO E INVESTIGACIONES
ESTETICAS "MARIO J. BUSCHIAZZO"
FADU/ UBA**

**ACTA DE REUNION DEL COMITÉ ACADEMICO
Nº2/ 2012 ¹**

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo las 14:30 hrs. del día 5 de julio de 2012, en el Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas (*en adelante* IAA) de la FADU se reúnen, previa convocatoria del Director Interino Dr. Arq. Mario Sabugo, los siguientes integrantes del Comité Académico:

- Director: Sabugo, Mario
- Secretaria Técnico – Administrativa: Sonzogni de Lang, Ana María
- Director de la Sección de Estudios Históricos : Ramos, Jorge
- Directora de la Sección Archivo Documental: Hendlin, Clara
- Representante Secretaría de Investigaciones Caride, Horacio
- Representante de los Investigadores Principales: Martínez Nespral , Fernando
- Representante de los Investigadores Ayudantes: Perrotti Poggio, Julieta
- Representante de los Becarios: Tommei, Constanza
- Representante del Personal Técnico: Entraigues, Otilia

ORDEN DEL DÍA

Se aprueba el Acta Nº1 /2012 (marzo)

Informe del Director

Reglamento 2011 y Memoria 2010-2011 del IAA:

Fueron aprobados por el CD de la FADU en el mes de marzo: la Memoria está en la instancia de evaluación de la Comisión de Investigación del Consejo Superior. El expediente del concurso para Director del IAA sustanciado en 2008 sigue sin tratamiento en el Consejo Superior.

Vº Encuentro de Historia – San Juan: participó una importante delegación de la FADU. Fue designada como sede, para el Encuentro de Historia del 2014 a la Facultad de Arquitectura de La Plata. Asimismo se realizó la primera Reunión de Institutos con resultados muy satisfactorios: se organizaron programas de actividad entre los Institutos acerca del intercambio de información sobre los evaluadores, ofertas de posgrado e información de los proyectos de cada Instituto.

Seminario de la Carrera:

¹ Esta Acta ha sido preparado por la Arq. Virginia Baroni, con supervisión final del Director del IAA.

En el mes de agosto viajará a Montevideo Verónica Devalle, a presentar su trabajo en el marco del "Seminario de la Carrera" que llevan a cabo el IAA y el Instituto de Historia de la Arquitectura de la FARO.

Proyectos SI

Se han presentado a la Secretaria de Investigación nuevos Proyectos SI con sede en el IAA, con direcciones de Lyliam Albuquerque, Rodolfo Giunta, Miguel Panetta, Daniel Schavelzon y Pablo Willemsen; todavía no han sido evaluados.

Sitio Web del IAA

Mediante la actividad del arq. Eduardo Rodríguez Leirado, webmaster del IAA, se ha realizado varias reformas al sitio Web, entre ellas la actualización de la Agenda y una nueva página con el listado de los Proyectos y Programas del IAA, en un nuevo menú.

Informes de los Directores de Secciones y Programas

A continuación toma la palabra el arq Jorge Ramos que en su carácter de Director de la Sección de Estudios Históricos, plantea la necesidad de revisar los proyectos que integran los Programas del IAA y propone realizar un encuentro con los Investigadores de la Sección, para discutir y consensuar líneas de investigación, organizar sus informes y proponer nuevos Programas.

A continuación toma la palabra el arq. Horacio Caride, que informa sobre el dictado de los seminarios de formación de Investigadores, que en el primer semestre estuvo a cargo del arq. Javier García Cano y para el segundo semestre programa un curso dirigido a todos los docentes de las cátedras de Historia de la FADU, integrado por cuatro clases:

- Historia y arquitectura
- Historia y patrimonio
- Historia y diseño
- Historia y antropología

Convenios

Informa el Director acerca del estado de gestión de los convenios:

- **Teatro Colón:** se finalizó la publicación del libro.

En tratativas con:

- **Apoc y Uocra:** dentro de una política de convenios con entidades gremiales para realizar investigaciones y publicaciones
 - **Aysa:** gestionado por Daniel Schavelzon y Melina Bednarz para la supervisión arqueológica de las excavaciones vinculadas a las obras de saneamiento por parte de Aysa en la margen izquierda del Riachuelo.
 - **Clarín Arquitectura:** se propone una publicación en varios volúmenes con

perfil monográfico similar a la colección de "Protagonistas" del IAA.

- **Departamento de Historia, Diseño y Restauo de La Sapienza:** de cooperación académica.

Para su renovación con:

- **Banco Provincia**
- **Instituto Histórico (Gobierno de la Ciudad)**

Publicaciones:

Anales 41: se encuentra en una fase de evaluación de la edición, y de difusión y distribución.

Anales 42: el arq. Jorge Ramos informa que está en una instancia de evaluación de los artículos recibidos. Se están realizando las entrevistas para la contratación de un corrector.

Seminario de Crítica y Eventos:

Se presenta el cronograma de los Seminarios y los Eventos para el segundo semestre del 2012.

Investigadores correspondientes y visitantes:

Se pone en tratamiento y se aprueba la designación como Investigadora Correspondiente de Stefania Tuzi (La Sapienza, Roma).

Se pone en tratamiento y se aprueba la designación como Investigadora Correspondiente de Agustina Martire (Queen's University, Belfast).

Será Investigador Visitante Orlando Marín (U.S.Bolívar/ U. Central Venezuela) que hará sus investigaciones en el IAA a partir de marzo de 2013.

El Director propone el progresivo incremento del cuadro de Investigadores Correspondientes, mediante las oportunas proposiciones y evaluación de nuevos candidatos.

Tratados estos asuntos, siendo las 16.30 se da por terminada la reunión.

