

**INSTITUTO DE ARTE AMERICANO E INVESTIGACIONES
ESTETICAS "MARIO J. BUSCHIAZZO"
FADU/ UBA**

**ACTA DE REUNION DEL COMITÉ ACADEMICO
1/ 2011
23 DE MAYO DE 2011**

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo las 16 hrs. del día 23 de mayo de 2011, en el Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas (en adelante IAA) de la FADU se reúnen, previa convocatoria del Director Interino Dr. Arq. Mario Sabugo, los integrantes del Comité Académico para tratar diversos temas de su competencia:

Asistentes: Caride Horacio (Representante Secretaría de Investigaciones)
Hendlin Clara (Directora Sección Archivo Documental- SAD)
Iglesia Rafael (Representante Secretaría de Posgrado)
Novick Alicia (Directora Adjunta)
Ramos Jorge (Director propuesto de la Sección Estudios Históricos-
SEH)
Sabugo Mario (Director interino del IAA)
Schavelzon, Daniel (Director de la Sección Centro Arqueología
Urbana- CAU)
Sonzogni de Lang, Ana María (Secretaria Técnica Administrativa)

DESARROLLO DE LA REUNION

Al inicio de la reunión toma la palabra el Director Mario Sabugo, quien informa sobre los siguientes temas del IAA:

Estado del proceso de nombramiento del Director Interino del IAA por Resolución DAR 1766, que todavía no ha sido tratada por el Consejo Directivo de la Facultad.

Dadas las incumbencias que le otorga el Reglamento vigente, el Director ha dispuesto dos nombramientos ad-referendum del CD, que han sido elevados pero no tratados todavía:

Directora Adjunta Dra. Arq. Alicia Novick
Secretaria Técnica-Administrativa Bib. Ana Maria Sonzogni de Lang

Respecto de las secciones, el director informa la situación de los Directores de Sección:

- CAU Dr. Daniel Schavelzon Daniel

- SAD Arq. Clara Hendlin
 - SEH En este caso, el Director informa que se ha elevado al CD de la FADU el pedido de designación como director del Arq. Jorge Ramos.
- Asimismo, informa que los representantes de Secretarías de la FADU para el Comité Académico del IAA, son los siguientes:
 - Investigaciones Arq. Caride Horacio
 - Posgrado Arq. Rafael Iglesia
 - Académica (falta designar)

Acto seguido el Director plantea al Comité Académico la necesidad de resolver sobre los siguientes temas:

- Designación del Director de la Sección de Estética
 - Convocatoria a elecciones de los cinco representantes de los estamentos del Instituto:
- 2 representantes por los Investigadores principales
 - 1 representante por los Investigadores ayudantes
 - 1 representante por los Becarios
 - 1 representante por el Personal técnico académico

Terminada la exposición, se invita a los asistentes al debate.

A continuación toma la palabra el Dr. Daniel Schavelzon que propone para la designación del Director de la Sección de Estética establecer un contacto con el director del Instituto Julio Payro de la Facultad de Filosofía y Letras, para crear un área en común a los dos institutos.

A continuación la arq. Alicia Novick propone promover proyectos de investigación para el área de Estética antes de designar un Director.

En torno a lo expuesto por Alicia Novick se abre un debate sobre los siguientes puntos :

- Generar una nueva política de investigación
- Acreditación de nuevos proyectos
- Reposicionar al IAA dentro de la Facultad

A continuación toma la palabra el señor Director, quien propone proceder a la confección de los respectivos listados para el llamado a elección de los representantes de los diferentes estamentos del IAA, para una vez constituido en forma completa el Comité Académico poner en marcha la adecuación del Reglamento del Instituto para ser elevado al Consejo Directivo y posteriormente a la Universidad de Buenos Aires.

Por consenso entre los asistentes se establece como día de reunión del Comité Académico los jueves a las 14:30 hs, quedando a cargo del Director la próxima convocatoria.

Siendo las 18 hs, se da por terminada la reunión.

