

INSTITUTO DE ARTE AMERICANO E INVESTIGACIONES ESTÉTICAS "MARIO J. BUSCHIAZZO" FADU/ UBA

ACTA DE REUNION DEL COMITÉ ACADÉMICO N° 1 - 2014

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo las 14:30 hrs. del día 27 de marzo de 2014, en el Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas (en adelante IAA) de la FADU se reúnen, previa convocatoria del Director Interino Dr. Arq. Mario Sabugo, los siguientes integrantes del Comité Académico:

- Director: Sabugo, Mario
- Directora Adjunta: Novick, Alicia
- Secretaria Técnico – Administrativa: Sonzogni de Lang, Ana María
- Director de la Sección de Estudios Históricos: Caride Bartrons, Horacio.
- Directora de la Sección Archivo Documental: Hendlin, Clara
- Directora de la Sección Estética: Devalle, Verónica
- Representante Secretaría de Posgrado: Iglesia, Rafael.
- Representante de los Investigadores Principales : Giunta, Rodolfo
- Representante de los Investigadores Principales : Favelukes, Graciela.
- Representante de los Investigadores Ayudantes: Perrotti Poggio, Julieta
- Representante de los Becarios :Tommei, Constanza
- Representante del Personal Técnico: Baroni, Virginia

ORDEN DEL DÍA

Se aprueba el Acta n° 3 / 2013

Se pone en tratamiento y se aprueba la propuesta del nuevo Programa "Historia Urbana Territorial" cuya directora es la .Dra.Arq. Graciela Favelukes

Se pone en tratamiento y se aprueba la propuesta del nuevo Programa "Estudios históricos de las Heterotopías" cuyo director es el Dr. Arq. Horacio Caride Bartrons.

Publicaciones

Informa en general Julieta Perrotti Poggio acerca de:

- **Indexación de Anales:** se concretó su indexación y se lo ha incluido en Catalogo de Latindex con la Categoría I. Esta en trámite la evaluación del comité del Núcleo Básico de Publicaciones Científicas Argentinas del Conicet.
- **Anales 41:** terminada la edición electrónica de la primera parte a cargo de Alicia Novick y Graciela Favelukes, que informa sobre las tareas realizadas en el sistema OJS (Open Journal Sistem). Proximamente estará subido a la página web del IAA y la página web del Caycit. Se proseguirá con la segunda parte y con el Anales 42. Sobre el Comité Editorial se informa que las dos terceras

partes de sus miembros deben ser externos al IAA; también sobre la posibilidad de tener editores asociados en cada volumen.

- Sobre los avances del **Anales 43**, informa la editora Verónica Devalle.

Colección IAA / Clarín

El Director informa sobre esta colección de libros sobre arquitectos argentinos, coordinada por Ileana Versace y Soledad Soria, que estaría iniciando su aparición en mayo de 2014

Convenios

El Director informa que se continúa trabajando con la Secretaria de Relaciones Institucionales en cuanto a convenios académicos, entre ellos:

- **Universidad del País Vasco** : en tratativas para un programa de actividades específicas de arqueología urbana, coordinado por Daniel Schávelzon y Ulises Camino
- **Departamento de Arquitectura – Universidad de Bologna**: para la reedición bilingüe de las conferencias de Nervi en Fadu (1951)
- **Departamento di Storia , Disegno y Restauro. Universidad de Roma**: próxima visita de la Prof Stefania Tuzi para la presentación del libro con los trabajos del Seminario 2012; asimismo por la postulación de profesores visitantes a la Universidad de Roma.

Eventos y Seminario de crítica

El Director informa sobre los programas de Eventos y del Seminario de Critica para el año 2014.

Programa Arconti

Informa su director, Rodolfo Rotondaro, sobre el 1er Seminario- Taller Internacional "Arquitectura y materialidad en la construcción con tierra", que se realizara los días 21 y 22 de abril en la FADU.

Sección de Archivo Documental

Informa Clara Hendlin sobre las tareas realizadas por el SAD en el Archivo Histórico de la UBA, en el marco del Programa de Historia y Memoria.

Tratados estos asuntos, siendo las 16.30 se da por terminada la reunión.