Identificación de ladrillos de maquina históricos recuperados durante las obras de remodelación del Parque Barrancas de Belgrano (2015)[1]

Francisco Girelli

Daniel Schávelzon

En el mes de diciembre de 2015 fuimos convocados por el Arq. Claudio Echeverría de la dirección de las obras de remodelación del Parque Barrancas de Belgrano, para hacer una clasificación e identificación de los distintos ladrillos de maquina existentes en los solados del parque, ya que estos iban a ser reemplazados por piezas nuevas. Se hicieron una serie recolecciones por parte de los responsables de la obra y otras realizadas por nuestro equipo, donde se pudieron identificar por lo menos 24 piezas con distinta marca de fábrica o formato. Todos son ladrillos cerámicos del tipo *de máquina*, de pasta roja prensada, a excepción del referenciado con el Nº 2 cuya pasta es de color ocre claro y porosa, del tipo refractario (o *firebrick*). Las dimensiones de los ladrillos varía entre cada marca aunque son similares entre sí: el ladrillo promedio tiene 23cm de largo por 11cm de ancho y 5,5cm de espesor.

Los ladrillos seleccionados fueron incorporados dentro del recorrido del parque remodelado, a modo de testimonio, ya que todos los solados originales de ladrillos de maquina fueron reemplazados por piezas de cemento. La limpieza y consolidación de los ejemplares seleccionados para ser expuestos estuvo a cargo del equipo de la Lic. Patricia Frazzi.

[1] Edición corregida a partir de los datos aportados por el coleccionista - investigador Enrique Kunz.

Distintos sectores del parque antes del comienzo de las obras, donde se observa el solado original de ladrillos de maquina (foto 2015)

Detalles del solado donde se observan ladrillos con las marcas “Alberdi” y “S. Isidro” (foto 2015)

Clasificación de ladrillos de maquina por marca

1

CLAYTON & Cº
PATENT

Fábrica: Henry Clayton & Co.?, Atlas Works?
Origen: Inglaterra?
Cronología: La fábrica estaba instalada al menos desde 1859
Dimensiones (cm): 23,8 x 11,5 x 7,0

2

GARTCRAIG

Fábrica: Gartcraig Brickworks
Origen: Glasgow, Escocia
Cronología: 1880-1918 (la fábrica se instaló en 1876 y funcionó hasta 1918)
Dimensiones (cm): 22,5 x 10,8 x 5,7

3

S. ISIDRO

Fábrica: Fábrica de ladrillos San Isidro
Origen: San Isidro, Buenos Aires
Cronología: 1890-1910 (la fábrica se instaló en 1887)
Dimensiones (cm): 23,5 x 11,0 x 6,2

4

FABRICA
S^{N} ISIDRO

Fábrica: Fábrica de ladrillos San Isidro
Origen: San Isidro, Buenos Aires
Cronología: 1890-1910 (la fábrica se instaló en 1887)
Dimensiones (cm): 24,0 x 10,5 x 7,0

5

FABRICA
S^{I} ISIDRO

O S

Fábrica: Fábrica de ladrillos San Isidro
Origen: San Isidro, Buenos Aires
Cronología: 1890-1910 (la fábrica se instaló en 1887)
Observaciones: Producción de la fábrica de ladrillos de San Isidro para uso de la Dirección de Obras de Salubridad.
Dimensiones (cm): 23,5 x 11,0 x 6,8

6

S^N ISIDRO

O S

Fábrica: Fábrica de ladrillos San Isidro
Origen: San Isidro, Buenos Aires
Cronología: 1890-1910 (la fábrica se instaló en 1887)
Observaciones: Producción de la fábrica de ladrillos de San Isidro para uso de la Dirección de Obras de Salubridad.
Dimensiones (cm): 23,0 x 10,5 x 6,2

7

FABRICA
SAN. ISIDRO

O.S.B.A.

Fábrica: Fábrica de ladrillos San Isidro
Origen: San Isidro, Buenos Aires
Cronología: 1890-1910 (la fábrica se instaló en 1887)
Observaciones: Producción de la fábrica de ladrillos de San Isidro para uso de la Dirección de Obras de Salubridad de Buenos Aires.
Dimensiones (cm): 23,0 x 11,4 x 6,8

8

OS

Fábrica: Fábrica de ladrillos San Isidro
Origen: San Isidro, Buenos Aires
Cronología: 1890-1910 (la fábrica se instaló en 1887)
Dimensiones (cm): 23,3 x 11,5 x 5,8

9

OTAMENDI
P.M

Fábrica: Ladrillos Otamendi
Origen: Campana, Buenos Aires
Cronología: c. 1930 (la producción comenzó en 1925)
Dimensiones (cm): 23,5 x 11,5 x 5,5

10

ALBERDI
INDUSTRIA ARGENTINA

Fábrica: Cerámica Alberdi
Origen: Santa Fe, Rosario
Cronología: 1920-1930 (la fábrica comenzó en 1907)
Dimensiones (cm): 22,0 x 11,0 x 5,0

11

F. CTIBOR

Fábrica: Fábrica a Vapor de Ladrillos de Francisco Ctibor
Origen: La Plata, Buenos Aires
Cronología: 1905-1920 (la fábrica comenzó en 1905)
Dimensiones (cm): 23,0 x 11,5 x 5,0

12

LADRILLAL
DE M. J. LEVALLE
VILLA CATALINAS

Fábrica: Fábrica de Marcos J. Levalle
Origen: Villa Urquiza, Buenos Aires
Cronología: Pos 1889
Dimensiones (cm): 22,5 x 10,7 x 6,0

13

LA INVENCIBLE
FLORES

CON PRIVILEGIO
DEL
SUP. GOB^{O} NAC^{L}

Fábrica: La Invencible?
Origen: Flores, Buenos Aires?
Cronología: 1910-1930
Dimensiones (cm): 22,7 x 11,0 x 7,0

14

D y R

CAMPANA

Fábrica: No identificada
Origen: Campana, Buenos Aires
Cronología: Pos 1883, posiblemente ca. 1920
Dimensiones (cm): 23,4 x 11,2 x 5,8

15

[CAMP]**ANA**

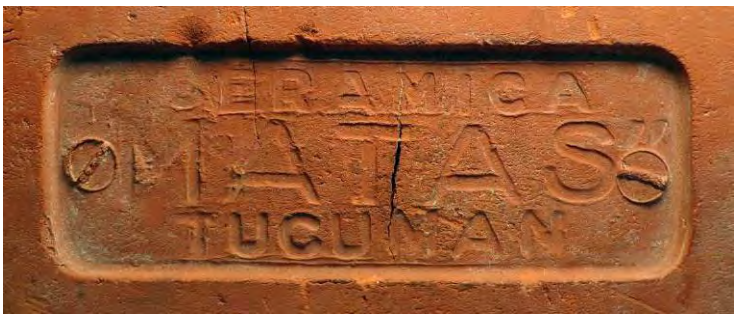
Fábrica: No identificada
Origen: Campana, Buenos Aires
Cronología: ca.1920
Dimensiones (cm): 23,0? x 11,8 x 4,4

16

A.J.
ESCUDO
INDUSTRIA ARGENTINA

Fábrica: Cerámica La Etrusca
Origen: Rosario, Santa Fe
Cronología: 1920-1940
Dimensiones (cm): 22,4 x 11,0 x 5,0

17



CERAMICA
“MATAS”
TUCUMAN

Fábrica: Cerámica Matas
Origen: Tucmán
Cronología: 1920-1930
Dimensiones (cm): 22,8 x 10,5 x 5,3

18

IMPERMEABLES
SIN GUANO

Fábrica: No identificada
Origen: Posible producción en Chile
Cronología: ca. 1900
Dimensiones (cm): 23,2 x 11,0 x 6,5

19

LA NACIONAL

Fábrica: La Nacional
Origen: Rosario, Santa Fe
Cronología: 1900-1920 (la fábrica comenzó en 1889)
Dimensiones (cm): 23,0 x 11,0 x 6,0

20

EL REFUJIO

Fábrica: Fábrica de Marcos J. Levalle
Origen: Producción local
Cronología: 1910-1930
Dimensiones (cm): 22,3 x 11,0 x 6,0

Ladrillos de maquina sin marca de fábrica

21

Fábrica: No identificada
Origen: Producción local
Observaciones: Presenta perforaciones sobre el lado mayor
Dimensiones (cm): 21,0 x 9,6 x 6,4

22

Fábrica: No identificada
Origen: Producción local
Observaciones: Presenta una esquina redondeada y perforaciones sobre el lado mayor
Dimensiones (cm): 21,0 x 9,6 x 6,4

23

Fábrica: No identificada
Origen: Producción local
Observaciones: Presenta perforaciones sobre el canto
Dimensiones (cm): 20,4 x 10,1 x 5,6

24

Fábrica: No identificada
Origen: Producción local
Observaciones: No presenta perforaciones
Dimensiones (cm): 21,0 x 9,6 x 6,2

Detalles del “monolito” que expone las distintas marcas de ladrillo identificadas en el parque (foto: octubre 2016)