

INSTITUTO DE ARTE AMERICANO E INVESTIGACIONES ESTÉTICAS "MARIO J. BUSCHIAZZO"

FADU/ UBA

ACTA DE REUNION DEL COMITÉ ACADEMICO

Nº 1 - 2016

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo las 15:30 hrs. del día 17 de marzo de 2016, en el Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas (en adelante IAA) de la FADU se reúnen, previa convocatoria del Director Dr. Arq. Mario Sabugo, los siguientes integrantes del Comité Académico:

- Director: Sabugo, Mario
- Directora Adjunta: Novick, Alicia
- Secretaria Técnico – Administrativa: Sonzogni de Lang, Ana María
- Director de la Sección de Estudios Históricos: CarideBartrons, Horacio
- Director de la Sección de Arqueología Urbana : Schavelzon Daniel
- Representante de los Investigadores Principales 1: Giunta, Rodolfo
- Representante de los Investigadores Principales 2: Favelukes Graciela
- Representante de la Secretaría de Investigaciones: Molinos, Rita
- Representante de los Investigadores Asistentes: Ruiz Díaz, Matías
- Representante del Personal Técnico: Catania, Matías

ORDEN DEL DÍA

Se aprueba el Acta n° 3/ 2015

Publicaciones

Informa Rita Molinos, editora de Anales 45, sobre los avances de esta publicación.

Informa Julieta Perroti sobre Anales 46, que próximamente abrirá la convocatoria de artículos y sobre la situación de Anales en la red SciELO.

El Director informa que en el marco del aniversario de los 70 años del IAA, se realizará una publicación especial con imágenes de la Fototeca ya empleadas en exposiciones. Se designa como curador académico al Dr. Horacio Caride.

Eventos y Seminario de Crítica 2015

El Director informa sobre el cronograma de Eventos y a continuación Rodolfo Giunta, coordinador de los Seminarios de Crítica, presenta el programa para el año 2016

Convenio con la Universidad de Sevilla

El Director informa sobre la concreción del convenio de cooperación académica con la Universidad de Sevilla.

Programa de Patrimonio

Informa Julieta Perrotti sobre el workshop previsto para el mes de noviembre, convocado por el Programa de Patrimonio Cultural del IAA, titulado "El Patrimonio Cultural como testimonio: nuevos paradigmas para su concepción "

Jornada de Jóvenes Investigadores 2017

Julieta Perrotti y Valeria Gigliotti anuncian la preparación para 2017, de Jornadas enfocadas en asuntos metodológicos y dedicadas a los investigadores asistentes del IAA.

Otros temas

El Director informa sobre las II Jornadas de Estudios sobre Moda y Diseño (organizadas para el mes de noviembre por el Gesmodi), la preparación por parte de la Fototeca de una exposición sobre piezas de Mario Buschiazzo y las propuestas de articulación entre el IAA y la Dirección de Archivos de Arquitectura (DAR-FADU).

Tratados estos asuntos, siendo las 17.30hrs.se da por terminada la reunión.