



## **INSTITUTO DE ARTE AMERICANO E INVESTIGACIONES ESTÉTICAS "MARIO J. BUSCHIAZZO" FADU/ UBA**

### **ACTA DE REUNION DEL COMITÉ ACADÉMICO Nº 2 - 2019**

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo las 15:30 hrs. del 31 de Octubre de 2019, en el Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas (IAA) se reúne el Comité Académico con la presencia de los siguientes miembros:

- Director: Sabugo, Mario.
- Directora Adjunta: Novick, Alicia.
- Secretaria Técnico – Administrativa: Sonzogni de Lang, Ana María.
- Director de la Sección Arqueología Urbana: Schávelzon, Daniel.
- Representante de los Investigadores Principales 1 y Directora de la Sección Archivo Documental: Favelukes, Graciela
- Representante de la Secretaría Académica (FADU): Giménez, Carlos
- Representante de los Investigadores Principales 2: Perrotti Poggio, Julieta.
- Representante de los Investigadores Asistentes: Boselli, Ignacio.
- Representante del Personal Técnico: Cortese, Diego.

Se aprueba el Acta de la primera reunión del año 2019, realizada el 2 de mayo de 2019.

#### **Situación institucional del IAA.**

Informa el Director Mario Sabugo acerca de las Resoluciones CD 211/ 19 y 462/ 19, que ordenaron la realización de un concurso para la elección de un nuevo Director del IAA. La segunda de tales Resoluciones da intervención a la Universidad de Buenos Aires en el mencionado concurso.

#### **Consideración de la Memoria 2017- 2019.**

Queda aprobada por el Comité Académico.

#### **Elecciones de representantes 2019- 2021 en el Comité Académico del IAA.**

Luego de un intercambio de opiniones, se conviene en realizarlas, previa convocatoria y confección de padrones, del 19 al 22 de noviembre de 2019.

#### **Seminario de Crítica 2020 y 2021**

Informa el Director sobre el estado de los cronogramas, ya completo para 2020 y restando tres sesiones en 2021. Por cuerda separada se envían a los miembros ambos cronogramas, preparados por el coordinador Rodolfo Giunta.

## **Revista Anales.**

Informa su coordinadora Julieta Perrotti Poggio sobre el estado de los números 49 y 50, agregando noticias sobre su indexación, revalidación en el NúcleoBásico, y presencia en nuevas plataformas, entre ellas Erih Plus y Malena.

Se encomienda al coordinador de medios, Eduardo Rodríguez Leirado un informe específico para tratar por el Comité Editorial sobre los programas OJS, el portal de medios de la FADU y otras circunstancias atinentes a la publicación de Anales.

Se aprueba la propuesta (previamente adjuntada al Orden del Día) para Anales 51 presentada por Fernando Martínez Nespral y Julieta Perrotti Poggio como editores, solicitándoles algunos ajustes de la convocatoria y título con vistas a su difusión en 2020.

## **Serie Tesis del IAA**

Informa su editora Guillermina Zanzottera acerca del estado de avance de las reediciones, nuevos títulos, presentaciones en concursos específicos y los procedimientos de difusión y venta.

## **Subsidio UBA- IAA, 2019- 2020.**

Informa el Director sobre el presupuesto (previamente adjuntado al Orden del Día) para la aplicación de este subsidio, que se distribuirá mediante las mismas proporciones de los ejercicios anteriores en publicaciones (Serie Tesis), equipamientos, servicios y bibliografía.

## **Fototeca**

Informa Otilia Entraigues acerca de la preparación por parte de la Fototeca de la exposición sobre material de Mario J. Buschiazzi en 2020, agregando la proposición de una publicación específica que cuente con el apoyo de investigadores del Instituto. Luego de un intercambio de opiniones, se encomienda a la Fototeca la preparación de un documento preliminar para convocar investigadores del IAA interesados en este proyecto.

## **Biblioteca**

La Directora de la Sección Archivo Documental, Graciela Favelukes, informó sobre el expurgo de la biblioteca, por el cual se ha relevado más de la mitad del material y se han separado y embalado alrededor de 400 libros, debidamente registrados.

## **Brindis 2019**

La Secretaria Técnico Administrativa informó que el viernes 29 de noviembre, luego del Seminario de Crítica, se realizará el tradicional Brindis de fin de año del Instituto

*Sin otros asuntos que tratar, se cierra la sesión siendo las 1600 hrs. del 31 de octubre de 2019.*

