

## **Patrimonio arquitectónico y arqueológico de tierra. Registro, evaluación y perspectivas de su conservación**

### **Código**

PIA HyC-24-004

### **Período de Actividad**

Del 01/02/2024 al 01/02/2026

### **Tipo de Proyecto**

PIA

### **Director/a**

Prof. Valeria Gigliotti

### **Tutor/a**

Dra. Carola Herr

### **Resumen**

El objetivo principal del proyecto es analizar las problemáticas relativas a la gestión y conservación del patrimonio arquitectónico y arqueológico de la Arquitectura de Tierra (AT) en el territorio nacional. Para ello, la propuesta se centra en dos ejes de análisis: la identificación y el reconocimiento del patrimonio de tierra protegido y las propuestas y modelos de gestión que surgen en diversos períodos. Este proyecto retoma los avances de

investigación realizados en los proyectos precedentes, PIA HyC-02, HyC0-21, HyC0-47, y HyC0-73, y en los presentados en las diversas publicaciones: Rotondaro (2016); Rotondaro, Herr, Gigliotti y Hugón (2017); Herr y Rolón (2018); Rolón, Herr y Sánchez Negrette (2021), pero se focaliza principalmente en profundizar dos áreas: la arqueológica y la arquitectónica patrimonial. Los resultados preliminares permitieron advertir que el patrimonio arquitectónico se presenta parcialmente transformado por las superposiciones de técnicas y materialidades agregadas a lo largo del tiempo. Dicha situación no ha sido exhaustivamente documentada por lo cual resulta complejo identificar las estructuras originales y comprender los procesos de transformación que afectaron a dichos bienes. Para ello, resulta necesario profundizar, primero, en la instancia de reconocimiento y caracterización, para luego precisar el tipo y alcance de las gestiones patrimoniales abordadas.

### **Propuesta de trabajo**

Los objetivos propuestos para las pasantías con Crédito Académico consisten en:

- desarrollar una aproximación introductoria a la metodología de investigación en arquitectura y arqueología
- ampliar el conocimiento en uno de los campos de la arquitectura y de la arqueología, el de tecnología de construcción con tierra, su historia y desarrollo en distintas épocas y regiones del país.

Las actividades principales de los pasantes se relacionan con la investigación preliminar y sistematización de la información recopilada, pudiendo realizar tareas de investigación bibliográfica, confección de documentación gráfica, sistematización de fichas técnicas de Arquitectura y arqueología de Tierra,

elaboración de fichas técnicas de síntesis, elaboración de bibliografías específicas y glosario y confección de contenido audiovisual.

### **Convoca a pasantes de las carrera/s:**

Estudiantes de las carreras de: Arquitectura / Diseño Gráfico / Diseño de Imagen y Sonido / Diseño del Paisaje

### **Modalidad de la pasantía**

Mixta

### **Días y horarios de encuentro con el director**

A convenir con el equipo de trabajo

Consultas: Prof. Valeria Gigliotti: [valeria.gigliotti@fadu.uba.ar](mailto:valeria.gigliotti@fadu.uba.ar)

Dra. Carola Herr: [carolaiherr@yahoo.com.ar](mailto:carolaiherr@yahoo.com.ar)