



Proyecto de Investigación

Sujetos móviles, espacios inmóviles. 200 garajes Comerciales de Buenos Aires en 1916.

Código

PII HYC 24 - 008

Período de Actividad

Del 01/02/2024 al 01/02/2026

Sede

Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"

Director/a

Muñoz, Andrés

Codirector/a

Derner, Tamara Giselle

Tutor/a

Perrotti Poggio, Julieta

Proyecto Marco *(No aplica para PII)*

-

Integrantes

Meiss, Andrés Gustavo; Fagalde, Clara María



Resumen

El presente Proyecto se propone como continuador del recorte temporal del PIA anterior, "Sujetos móviles, espacios inmóviles. Una tipología urbana destinada al automóvil: Garajes Comerciales", el cual se dedicó a estudiar los Garajes de la Ciudad de Buenos Aires anteriores a 1910. En este caso, se abordará el estudio de los Garajes comerciales, es decir aquellos de cuyo uso se obtiene una renta, a partir de 1910, año en el que se dicta la primera normativa que establece cómo deben ser los garajes en el Reglamento General de Construcciones y hasta 1916, año en el cual, según la publicación de Masel "Markets for machinery and machine tools in argentina" había en la ciudad alrededor de 200 garages (1916, pp. 58-59). La propuesta es explorar este listado en la mencionada publicación para periodizarlos y tratar de entender la expansión de la tipología en sus primeros años de desarrollo. A partir de ellos y de la temática surgida, por su ausencia historiográfica, se relevarán fuentes directas, indirectas y se ficharán y tipificarán todos los casos.

Como resultado, se espera contar con el material adecuado para ser empleado como insumo para continuar la construcción de un relato inédito sobre el impacto que ha tenido la nueva tipología en la ciudad.

Contacto

andresmzmo@gmail.com