



.UBAfadu

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y URBANISMO

DAG

NOMBRE DEL PROYECTO

UNA HISTORIA AMBIENTAL DE BUENOS AIRES. PRIMERA PARTE: Reinterpretaciones y actuaciones desde las burocracias técnico estatales, 1930-1970.

Código

20020220400055BA

Período de Actividad

Del 01/03/2023 al 31/05/2025

Tipo de Proyecto

(UBACyT – PIDAE – PICT – PDTS – PIA – PIT u otros)

UBACyT

Director/a

David Dal Castello

Co-Director/a

(Completar en caso de corresponder)

Matias Ruiz Diaz

Resumen

Esta investigación tiene como objeto de estudio las cambiantes relaciones entre ciudad y ambiente, y en ese sentido busca examinar su propia historicidad y las afectaciones mutuas, en el marco del incipiente crecimiento urbano, proceso que ponía en crisis los límites jurisdiccionales y administrativos. Este proyecto busca dar





.UBAfadu

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y URBANISMO

210

continuidad a un conjunto de investigaciones en las que, tiempo atrás, hemos problematizado las relaciones entre salud y ambiente en la Ciudad de Buenos Aires, entre mediados del siglo XIX y las primeras tres décadas del siglo XX. Proponemos retomar parte de aquellas discusiones y contrastar resultados, sabiendo de antemano que los paradigmas sanitarios decimonónicos han ido variando y que incluso podría ser discutible la propia idea de paradigma. Esto exige redefinir los términos de salud y enfermedad (presumiblemente superados) y examinarlos a la luz de los procesos de modernización estatal, desde la década de 1930. Con la formación de nuevas estructuras burocráticas especializadas el “Paradigma Médico Hegemónico” –y con ello el Departamento Nacional de Higiene y la Administración Sanitaria y Asistencia Pública de la ciudad de Buenos Aires– perdían protagonismo. Los saberes relacionados con la higiene urbana fueron absorbidos por otras disciplinas, en especial el urbanismo, que comenzaba a definirse en 1930, en el marco de transformación de las dependencias burocráticas y del gobierno del urbanismo científico, y tomaba considerable presencia hacia la década de 1950. Desde el punto de vista histórico y metodológico, la cambiante noción de ambiente parece ser un instrumento versátil para examinar transversalmente las problemáticas relaciones entre ciudad y naturaleza.

Secretaría de Investigaciones
4° piso, Pabellón III, Ciudad Universitaria.
C1428EGA, CABA, Argentina.
54.11.5285.9310
sicyt@fadu.uba.ar
www.fadu.uba.ar





PROPUESTA DE TRABAJO

(Completar sólo si recibe pasantes. Se recuerda que el director del equipo es el responsable principal de coordinar las actividades propuestas, y de su evaluación.

Las propuesta de trabajo para pasantes se articula directamente con el cronograma de actividades diseñado para el proyecto que se detalla a continuación:

Actividad	Meses del primer año											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.Organización de la información documental	■	■	■	■								
2.Relevamiento organismos oficiales CEDOM, CEDIAP, Biblioteca Esteban Echeverría					■	■	■	■	■			
3. Primera sistematización y clasificación / Informe Parcial										■	■	■

Actividad	Meses del segundo año											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4.Relevamiento a partir de los ejes problemáticos surgidos de la primera etapa	■	■	■	■	■	■						
5. Segunda sistematización y redacción de los textos							■	■	■	■		
6. Informe Final											■	■

Debido a las claras diferencias en lo referido a la producción entre el primer y segundo año del proyecto se plantean distintas modalidades de trabajo y formación para los pasantes, a saber:

Actividades para los pasantes del primer año:





- Presentación de los archivos y reservorios seleccionados para el relevamiento documental. Lógicas propias de cada uno (archivos virtuales o físicos, tipos de documentos que esperamos encontrar, estrategias de búsqueda)
- Capacitación en el relevamiento y sistematización de documentos para la construcción de fuentes primarias. Introducción a la elaboración de estrategias metodológicas según tipo de fuentes (¿qué esperamos lograr con las fuentes primarias? Del documento a la fuente primaria ¿cómo se construye? ¿cuál es su vínculo con los objetivos e hipótesis del proyecto?)

Actividades para los pasantes del segundo año:

- Revisión de los documentos encontrados durante el primer año y de los avances conceptuales logrados en el proyecto a partir de los mismos.
- Sistematización y edición de dichos documentos.
- Participación en la redacción de textos académicos para presentar en congresos, jornadas o artículos en publicaciones especializadas en la materia.

En caso de ser necesaria una nueva búsqueda documental durante el segundo año algunas de las actividades propuestas a los pasantes del primer año también serían desarrolladas por pasantes del segundo.

La pasantía consistirá tanto en encuentros virtuales como presenciales, según la modalidad de trabajo necesaria para la etapa a abordar. En el caso de los encuentros presenciales para trabajar con los documentos encontrados, u otras actividades dentro del proyecto, se espera utilizar el espacio del Conversatorio de la FADU UBA.





.UBAfadu

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y URBANISMO

DAG

En ambos años la evaluación de los pasantes contemplará, en primer lugar, el cumplimiento de las actividades detalladas anteriormente que serán asignadas por el director según el número de inscriptos. En segundo lugar resultará fundamental la participación activa de los pasantes en los encuentros del equipo de investigación, sean virtuales o presenciales.

Convoca a pasantes de las carreras/s:

Expresa a pasantes de qué carreras está convocando:

Arquitectura / Diseño Gráfico / Diseño de Imagen y Sonido / Diseño Industrial / Diseño del Paisaje / Diseño Textil / Diseño de Indumentaria / todas

(Si incluye actividades de producción gráfica y/o audiovisual se sugiere aceptar pasantes de las carreras de diseño gráfico y/o de diseño de imagen y sonido)

Arquitectura / Diseño Industrial

Modalidad de la pasantía

(presencial / virtual / mixta)

Mixta

Días y horarios de encuentro con el director

(días fijos: XXX día de XXX a XXX hora / a convenir)

Se plantea un encuentro fijo mensual en día y horario a convenir en función de los avances de cada etapa de trabajo.

Secretaría de Investigaciones
4° piso, Pabellón III, Ciudad Universitaria.
C1428EGA, CABA, Argentina.
54.11.5285.9310
sicyt@fadu.uba.ar
www.fadu.uba.ar

